



TÍTULO
TARJETA DE PRESENTACIÓN

AUDIOVISUAL
<http://hyperurl.co/p6uwv5>



VARIABLES QUE SE PUEDEN TRABAJAR
Habilidades de interacción

ÁREA CURRICULAR
Lengua Castellana y Literatura. Educación Artística.
Valores sociales y cívicos

EDAD RECOMENDADA
De 10 a 12 años

SINOPSIS
Zipi y Zape van en un autobús camino al Colegio Esperanza, el internado donde pasarán las vacaciones debido a su mal comportamiento. Allí conocen a otro niño que será uno de sus compañeros en el colegio, con lo que se produce el que será el primer contacto entre ellos de cara al verano.

REFERENTE TEÓRICO: Cuando nos encontramos con otra persona por primera vez, cada una de las dos partes pone en marcha una especie de escáner mediante el cual analiza a quien tiene delante y anticipa, más o menos, el tipo de persona que es y cómo se producirán sus interacciones en función de esas características. Tener en cuenta una serie de normas de educación y saber estar, además de ciertas actitudes amigables y abiertas por parte de quienes están involucrados en ese contacto, procurarán una excelente tarjeta de presentación entre iguales que marcará, en buena parte, lo que serán las sucesivas interacciones.

RAZÓN DE SER: A través de la actividad, el alumnado considerará cuáles son los elementos que, de forma sencilla, conforman nuestra tarjeta de presentación cuando conocemos a alguien. Esos elementos garantizarán no solo una buena aproximación inicial, sino el buen devenir del resto de la interacción en el futuro.

DESARROLLO

1ª Fase

La actividad comienza proponiendo un sencillo concurso. La clase se divide en tres grupos que deberán preparar una breve representación en la que

se vea el primer encuentro entre varias personas que no se conocen. La única indicación que se les da a los grupos es que deben intentar que esos encuentros sean lo más adecuados posibles, desde el punto de vista social.

Después de un tiempo dedicado a la preparación de las representaciones, se harán las muestras y se votará aquella que se considere haya reunido más de los elementos necesarios para causar una buena impresión inicial.

2ª Fase : La lista de la compra

A continuación, el alumnado construirá una lista de elementos que, a su juicio, son necesarios para que un primer contacto entre personas que no se conocen pueda tener éxito. Así, a mano alzada se irán proponiendo y apuntando en la pizarra. Algunos de los elementos que han de aparecer necesariamente serán de tipo verbal y no verbal, como la sonrisa, el contacto ocular directo pero moderado, convenciones del tipo “¿cómo te llamas?” o “¿cuántos años tienes?”, la escucha activa, el asentimiento con la cabeza, preguntas sobre lo que nos están contando, interés, etc...

También se puede contribuir a la elaboración de la lista con elementos a evitar (por ejemplo, preguntas demasiado personales, o que una de las partes no deje hablar a la otra, mirar para otro lado, hacer otra cosa a la vez, etc.).

3ª Fase

La última fase de la actividad consiste, ya con la ayuda de la secuencia audiovisual, en identificar qué elementos de la lista confeccionada por toda la clase presentan los niños del vídeo y cuáles, quizá, no hemos incluido pero los personajes sí desarrollan.

Al terminar de comprobar la secuencia respecto a la lista, puede pedirse al alumnado que intente adivinar o anticipar, en función de lo que han visto, qué impresión inicial se ha llevado cada personaje del

resto y cómo creen que serán sus próximas interacciones en el Colegio Esperanza. También se podrán lanzar las siguientes preguntas:

¿Cómo creéis que se han sentido cada uno de los personajes de la secuencia tras esta primera interacción?

¿Creéis que podría haber ido mejor, qué mejoraríais por parte de cada uno de ellos?

PROPUESTA DE CONTINUIDAD

Un ejercicio curioso a realizar con el alumnado puede ser que echen la vista atrás y traten de recordar los primeros momentos con algún compañero, e incluso con el personal docente. Será interesante que comparen esas primeras impresiones con la opinión que tienen en el momento presente.

Como extensión grupal a lo anterior, puede elaborarse un plan de acogida de la clase ante la eventual llegada de alumnado. En él se cuidarán precisamente, los elementos que se han tenido en cuenta en la actividad.

Puede proponerse la creación de una especie de "Comité de bienvenida", pero sugerimos más bien propuestas que ayuden a cada cual a responsabilizarse de forma individual de su propia tarjeta de presentación.

Haciendo referencia al vídeo, son los dos hermanos los que hablan con el nuevo compañero y no solo uno de ellos.