



TÍTULO
PERSIGUIENDO EL SUEÑO

AUDIOVISUAL
<http://hyperurl.co/hqt38l>



VARIABLES QUE SE PUEDEN TRABAJAR
Autoestima, Identificación y expresión emocional, Autocontrol, Creatividad.

ÁREA CURRICULAR
Lengua Castellana y Literatura. Educación Artística.

CONTEXTO ESCOLAR
Convivencia escolar

EDAD RECOMENDADA
De 6 a 8 años

SINOPSIS
Chris Gardner y su hijo están pasando una mala época. Él no tiene trabajo y procura en la medida de lo posible que su hijo tenga una vida feliz, a pesar de todo. Pero en el intento de que no se ilusione demasiado con el futuro, sin querer, le corta las alas cuando el niño, ilusionado, le dice que algún día será profesional del baloncesto. Afortunadamente, el padre se da cuenta de su error y rápidamente rectifica el rumbo, dándole un sabio consejo a su hijo que, sin duda, ayudará a construir su autoestima.

REFERENTE TEÓRICO: Soñar con llegar a ser algo nos llena de ilusión, y nos permite dirigir nuestro comportamiento hacia ese objetivo propuesto. Muchas veces podemos desanimarnos, pensar que no merece la pena intentarlo porque nunca sucederá. Sin embargo, quienes llegaron allí tuvieron que iniciar su andadura en algún momento, seguramente con dudas, y a pesar de ello perseveraron y continuaron hasta mejorar y llegar donde están. Asegurarse de que las voces a las que atendemos en ese sentido, ya sean las nuestras propias, las de personas allegadas o las de cualquiera otra, no sean desmotivadoras es un buen comienzo.

RAZÓN DE SER: La actividad propuesta permite que el alumnado pueda, a través de la imaginación, visualizar lo que le gustaría ser de mayor, sin cortapisas como las que la realidad a menudo presenta (sin pensar en lo que podrán o no llegar a ser).

DESARROLLO

1ª Fase : Lo que quiero ser de mayor.

“Vamos a dedicar hoy un ratito a pensar qué es lo

que nos gustaría ser cuando seamos mayores. Si tuvierais una varita mágica con la que pudierais llegar a ser lo que quisierais, ¿qué elegiríais?”

Dejar que, durante un rato, todos puedan aportar en voz alta sus sueños en este sentido. Es más, se anima a que en esta Fase de la actividad puedan dar “alas” a sus sueños, preguntándoles por qué les gustaría, si saben qué tienen que hacer para llegar allí, cómo será cuando lo logren... Lo importante es que este sea un espacio para el refuerzo, para el ánimo, no para el cuestionamiento o la desmotivación, por muy involuntaria que sea (p.e. evitar comentarios del tipo “Pues para llegar ahí ya sabes que tienes que estudiar más de lo que estudias”, que no serían el objetivo de la sesión y nos desviarían en otra dirección). El objetivo es que “palpen” con ilusión ese objetivo y ver qué emociones despierta en ellos y ellas hablarlo y anticiparlo.

2ª Fase : Persiguiendo el sueño (lo que debo decirme para llegar)

“Chris, el niño que vamos a ver en este trocito de película, también tiene un sueño. Él quiere ser profesional de baloncesto. Y se nota por la manera de jugar que está muy ilusionado con ello. A su papá también le gustaría, pero lo ve un poco difícil, así que sin querer le desanima. Fijaos bien en lo que sucede en la escena, porque luego lo comentaremos.”

Una vez vista la secuencia se lanzan las siguientes preguntas para la reflexión:

- *¿Os habéis dado cuenta de lo que sucede cuando el papá le dice al niño que no se haga ilusiones porque lo que quiere no pasará? (El niño deja de jugar, se desanima y recoge el balón para irse.) ¿Cómo creéis que se siente?*
- *¿Cómo reacciona su papá entonces? (Se da cuenta de su error y le dice que nunca permita que nadie le diga lo que puede o no puede hacer, ni siquiera si es él mismo quien lo hace)*
- *¿Os parece un buen consejo el del padre?*
- *¿Cuándo pensáis que lo ha hecho mejor, al prin-*

cipio cuando no quiere que se haga ilusiones o al final cuando le dice que crea en sí mismo y que será lo que quiera ser?

La imagen que tenemos de nuestra persona depende muchas veces, no sólo de lo que pensamos, sino de lo que otros nos dicen (tengan la edad que tengan). Es normal que nos importe lo que digan, pero si algo nos interesa *debemos luchar por ello*. *“Escuchar consejos es importante, pero tratar de lograr un sueño, por difícil que parezca, merece nuestro esfuerzo.”*

Después de esta sencilla reflexión, les animamos a lo siguiente:

¿Podéis pensar en frases de ánimo que Chris se podría decir a sí mismo para lograr su sueño de ser profesional del baloncesto? (Por ejemplo, “Ánimo, que yo puedo”, “Si me esfuerzo, llegaré”, “Yo valgo”, “Tengo que practicar para lograrlo”,...). Estos mensajes son lo que llamamos “autoinstrucciones positivas” o “refuerzos positivos” si se los lanzamos a otras personas para animarles a seguir en una tarea o felicitarles por algo que han hecho o han emprendido. Las personas con una buena autoestima tienen estos dos ámbitos muy fortalecidos, es decir, son capaces de automotivarse a través de un diálogo interno constructivo y también de dar y recibir ánimo para perseverar en las tareas que se emprenden, de forma que facilitan el alcanzar el objetivo propuesto.

PROPUESTA DE CONTINUIDAD

Se creará un “libro de refuerzos sociales”. Cada niño y cada niña crearán una página, su página. En ella se dibujarán realizando su sueño y pondrán su nombre. Por turnos, se irá completando cada página con refuerzos sociales realizados por el propio alumnado (alguna frase o palabra de ánimo para perseguir ese sueño, el representado en la página que toque en cada momento). En el caso de que no haya muchos refuerzos mencionados, será el profesorado el que complete cada página, con el objetivo de que todas contengan 3-4 refuerzos (evitando que unas

páginas tengan más que otras). Por ejemplo, en una página donde un niño o una niña se haya dibujando apagando un fuego, algunas frases pueden ser “Puedes lograrlo, se te da genial la Educación Física”; “Ánimo, tú vales mucho”; “Siempre nos ayudas, como lo hace el cuerpo de bomberos”).