



TÍTULO
WE ARE ALL DIFFERENT, WE ARE ALL GREAT!

AUDIOVISUAL
<http://hyperurl.co/8ma10c>



VARIABLES QUE SE PUEDEN TRABAJAR
Habilidades de autoafirmación.

ÁREA CURRICULAR
Lengua extranjera Inglés
Léxico: *animals, verbs: To fly, to dive, to climb, to play an instrument.*
Contenidos sintáctico-discursivo: *Are you..? Can I...? I can, I can't.*

CONTEXTO ESCOLAR
Bilingüismo

EDAD RECOMENDADA
De 6 a 8 años.

SINOPSIS
La poesía atribuye a los diversos animales una serie de características y habilidades que poseen.

Monkeys can jump and climb trees
Giraffes are tall and they eat leaves
Parrots are colourful and they can fly
Elephants can't but would love to try.
Turtles are green and they can swim
Cheetahs can run and they always win
Zebras look like horses but they are black and white
Hippos are big and snore at night.

Jungle Rhyme

REFERENTE TEÓRICO: La autoafirmación en sociedad es la capacidad de expresar lo que se desea de forma adecuada a la situación, respetando los derechos propios y los de los demás. Un primer paso para desarrollar adecuadas habilidades de autoafirmación consiste en considerar cómo es uno mismo de manera realista, con sus cualidades y sus defectos. En la escuela a veces el alumnado se siente reticente o avergonzado a la hora de compartir sus preferencias con los compañeros, sobre todo si se salen de la norma. Por ello, es necesario que el docente trabaje la importancia de ser sincero con uno mismo y a la vez tolerantes con las realidades de los demás.

RAZÓN DE SER: A partir de la lectura de la poesía y

del trabajo con el vocabulario acerca de los animales y sus diferentes cualidades, habilidades y preferencias, se pretende que el alumnado interiorice la idea de que todos tenemos cualidades, habilidades y preferencias diferentes, pero que todas ellas son respetables y valiosas y por ello debemos comunicárselas a los demás sin vergüenza.

DESARROLLO

1ª Fase

Comenzaremos pidiendo al alumnado que nos diga todos los nombres de animales que conozcan en inglés. Este vocabulario se suele trabajar en Educación Infantil por lo que nos aseguramos empezar la dinámica con el alumnado en actitud positiva y receptiva, al conocer la respuesta a la tarea que se les ha pedido.

Después colocaremos en un lugar visible una tabla en cuyo eje vertical queden recogidos diferentes animales y en el horizontal algunas acciones que puedan y no puedan realizar. Además, esta tabla debe incorporar una fila y columna más por cada niño y niña del aula. Más abajo pueden encontrar un ejemplo de la misma.

La actividad que realizaremos con la tabla consiste en ir escogiendo alguno de los animales que el alumnado haya nombrado y realizarles preguntas acerca de las habilidades que poseen o no dichos animales: *"What can the dolphin do?, Can it climb up a tree?, yes or no? Can it dive?, Can it fly?, Can it play an instrument?"*. Ayudamos al alumnado en la comprensión de las preguntas, señalando en la tabla el animal y la acción a la que nos estamos refiriendo y dibujamos un tic o una cruz en función de si puede realizar la acción o no. Realizaremos estas preguntas con los diferentes animales.

2ª Fase

Recitamos la rima a la vez que señalamos las imágenes del animal al que alude e interpretamos la letra con gestos. Una vez el alumnado tenga más o menos

contralada la letra, nos disponemos en círculo y nos preguntamos unos a otros acerca de si podemos hacer las acciones que los animales hacen o de si tenemos las características que ellos poseen: "J., *Can you jump?*, A. *Can you climb?*, S. *are you tall?*", etc.

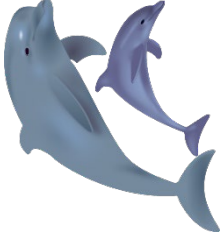





Cuando todos los alumnos hayan contestado y realizado alguna pregunta, el docente preguntará: "C., *What can you do?*" y continuaremos realizando una ronda en la que cada alumno diga algo que sepa hacer.

3ª Fase

El alumnado deberá pensar en una característica o habilidad propia y escenificarla. El resto del grupo tendrá que adivinar de qué se trata. El docente a su vez escribirá las habilidades y el nombre del alumno en la celda correspondiente para posteriormente, realizar una actividad.

Una vez hayan acabado, organizaremos al alumnado en asamblea y les pediremos que, de uno en uno, se acerquen a la pizarra y dibujen tics en las habilidades que puedan realizar. Finalmente, deberán decir qué es lo que pueden hacer delante de sus compañeros y para ello utilizarán la estructura: "*I can ...*".

El objetivo es terminar la sesión con una idea muy clara: todos tenemos características y experiencias diferentes y todas ellas son valiosas y respetables. Para ello les explicaremos que, tal y como muestra la tabla, cada uno tiene diferentes preferencias y habilidades, pero saber bucear no es mejor ni peor que saber tocar un instrumento, solo son destrezas diferentes que parten también de nuestros gustos o deseos por aprender unas cosas y no otras. Podemos terminar con la frase que da nombre a la actividad: "*We are all different, we are all great!*"

CAN IT ...?	DIVE	CLIMB	FLY	PLAY AN INSTRUMENT	Habilidad escenificada por el alumno/a	Habilidad escenificada por el alumno/a
						
						
Nombre del niño/a						
Nombre del niño/a						