



TÍTULO
HOY ES DÍA DE FIESTA

AUDIOVISUAL
<http://hyperurl.co/z1gu1x>

VARIABLES QUE SE PUEDEN TRABAJAR
Identificación y expresión emocional

ÁREA CURRICULAR
Lengua Castellana y Literatura.

CONTEXTO ESCOLAR
Convivencia escolar, Identidad personal

EDAD RECOMENDADA
De 6 a 8 años

SINOPSIS
Gru y Lucy acaban de casarse. Están aún en la ceremonia cuando la pequeña de las niñas, Agnes, quiere compartir unos versos ante el público presente y expresar lo contenta que está de que Lucy sea su nueva mamá, algo que emociona a la gente y anima todavía más la fiesta.



fútbol! El siguiente deberá decir lo que le alegra al primero o primera que ha hablado y, seguidamente, añadirá lo que le produce alegría en su caso particular. De esta forma, cada cual debe, no sólo aportar, sino acordarse de lo que los anteriores participantes hayan comentado."

Una vez realizado el juego, se comenta:

"Nos gusta sentir alegría, porque así nos encontramos bien, incluso nos apetece contarles a otras personas por qué nos sentimos así, compartir con ellas nuestra alegría, contagiársela. Eso es justamente lo que pasó en la fiesta de la boda de Gru y Lucy"

REFERENTE TEÓRICO: La alegría es una emoción contagiosa que merece la pena compartir con otras personas. Puede hacerse de muchas maneras y, cuando lo hacemos, mejoramos el ambiente de convivencia, mostramos agradecimiento y animamos a las personas que no rodean a sentirse también alegres contagiando nuestra emoción.

RAZÓN DE SER: La secuencia audiovisual propuesta para la actividad permitirá al alumnado reflexionar sobre una emoción fundamental para sentirse bien y relacionarse con otras personas de manera satisfactoria: la alegría. Analizarán las diferentes maneras de expresarla y las ventajas que tiene hacerlo.

DESARROLLO

1ª Fase: Las cosas que me alegran

"Vamos a comenzar la sesión con un juego de memoria, que a la vez nos servirá para conocernos un poco más y para que expresemos emociones. Nuestra emoción protagonista hoy es... la alegría.

Vamos a ponemos todos y todas en círculo y alguien empezará diciendo algo que le produce alegría. Por ejemplo, ¡A mí me alegra que gane mi equipo de

2ª Fase : Agnes comparte su alegría

Hecha la introducción con la Fase anterior, pasamos a la visualización del vídeo seleccionado. El alumnado deberá identificar las maneras en las que las personas de la secuencia, minions incluidos, expresan alegría (decir cosas buenas de otra persona, dar besos y abrazos, llorar o casi hacerlo, bailar, dar saltitos, gritar diciendo lo contento o contenta que está...)

"¿Cuál de estas formas es vuestra favorita a la hora de expresar la alegría?" Recaltar en este punto de la actividad que todas ellas son positivas, pero que no se trata de elegir entre una u otra, sino más bien de manejarlas todas y ponerlas en práctica de forma combinada. Cada tipo de expresión manifiesta cosas distintas. No es lo mismo decir con palabras lo que sentimos que no hacerlo, de la misma forma que no es lo mismo dar abrazos que no darlos, aunque elegimos bien cuándo usar un tipo u otro de manifestación.

En este sentido, pueden dedicarse unos minutos a identificar qué tipos de manifestación de alegría son adecuados en cada tipo de situación (por ejemplo, hacemos diferencia entre personas conocidas o no, si somos familia o no, si estamos en una fiesta o en un contexto más serio...)

A continuación se lanzan las siguientes preguntas:

- *¿Qué es lo que más os ha gustado de lo que ha contado Agnes?*
- *¿Pensáis que se ha esforzado en transmitir su alegría?*

(Sí, porque aunque le daba vergüenza, finalmente se ha atrevido y además ha preparado un poema para el novio y la novia).

- *¿Ha merecido la pena el esfuerzo de la niña? ¿Por qué lo notáis?*
- *¿Ha sido "contagiosa" la alegría de Agnes?*

3ª Fase: Alegría contagiosa

Para finalizar, se propone un juego que ilustre cómo funciona ese "contagio". Cuando una persona aprecia a otra y a la primera le pasa algo bueno, la segunda se alegra. Ambas están de buen humor y esto hace más fácil tener conductas positivas. Además, invita a otras personas a alegrarse y a extenderlo más aún.

El juego se inicia con el profesor o profesora que se acerca a un alumno o alumna y le dice "Estoy alegre y lo comparto contigo". Le toma de la mano y se dirigen a un tercero o tercera para decirle (mientras manifiestan su alegría de alguna forma visible, como sonreír, moverse rápido, saltar, bailar...): "Estamos alegres y lo compartimos contigo", así sucesivamente hasta que forman una cadena humana que se fundirá en un enorme abrazo colectivo que cerrará el juego.