

## TOMA DE DECISIONES



### TÍTULO ZIPIZAPEMANÍA

AUDIOVISUAL  
<http://hyperurl.co/roedmp>

VARIABLES QUE SE PUEDEN TRABAJAR  
Toma de decisiones responsable.

ÁREA CURRICULAR  
Lengua Castellana y Literatura.

CONTEXTO ESCOLAR  
Identidad personal

EDAD RECOMENDADA  
De 6 a 8 años.

SINOPSIS  
Los hermanos Zipi y Zape adquieren fama mundial gracias al inmenso poder de los medios de comunicación más que a su propia valía personal.



**REFERENTE TEÓRICO:** Los niños de entre 6 y 8 años suelen plantearse metas a largo plazo que les reporten reconocimiento social y fama. Por ello, suelen plantearse para el futuro el desempeño de profesiones en las que los medios de comunicación y la gente en general puedan alabar sus éxitos. Resulta importante que los niños se den cuenta de que para ser felices no se precisa ser famoso, sino sentirse a gusto con un trabajo bien hecho.

**RAZÓN DE SER:** Se inicia la actividad propiciando un breve coloquio inicial sobre el tema de la fama y los deseos infantiles de hacerse famosos. A partir de la proyección de la escena de una película, el educador plantea una dinámica en la que los niños elegirán entre distintas posibilidades para destacar en el futuro, solicitando de ellos que especifiquen qué deben hacer para conseguirlo.

Finalmente, el educador comentará que para ser feliz no es preciso ser famoso, sino hacer bien las cosas que a uno le gustan.

### DESARROLLO

#### 1ª Fase

Se formula **preguntas de aproximación** y expone **comentarios** al grupo de alumnos para centrar el

tema del éxito personal y social:

- *A todos nos encanta que nos digan lo bien que hacemos las cosas. Incluso es posible que soñéis con ser famosos algún día (futbolista, tenista, modelo, actor, etc.) ¿os ha pasado alguna vez?; ¿qué cosas os gustaría hacer mejor que nadie?*
- *A veces la fama es exagerada por la televisión y las revistas. Por el contrario, muchas personas desconocidas hacen muchas cosas muy bien y sin embargo no son conocidas.*

Se introduce la secuencia audiovisual explicando a los alumnos que van a ver cómo los hermanos Zipi y Zape consiguen una extraordinaria fama mundial sin apenas haber hecho nada para merecerla. Se proyecta la secuencia audiovisual.

Se pide a los alumnos que comenten la secuencia, así como las exageraciones que se ven en ella. Se pondrá énfasis en el hecho de que los amigos de los dos hermanos quieren ser también famosos...¡solo por conocerles!

#### 2ª Fase

Se desarrolla una **dinámica** procurando que sea muy participativa. El profesor, previamente aclarará, si es preciso, el significado de la palabra "destacar" y procederá a repartir a cada niño un papel como la tabla 1,

El educador ofrecerá todo tipo de pistas, especialmente a los más pequeños, centrándose en la constancia, el esfuerzo, la práctica, la observación de personas que destaquen en la actividad elegida, entre otros.

El listado puede incrementarse con actividades que no proporcionen fama y reconocimiento mundial, pero que permitan sentirse bien ayudando a los demás. Una de las líneas de reflexión más interesantes puede ser la profesional: educador, policía, bombero, arquitecto, médico, etc. Esta sugerencia es muy interesante desde el punto de vista de los valores, puesto que permite a los niños tomar conciencia de

En qué me gustaría destacar	¿Qué tendría que hacer?
<p><b>Música</b> Cantar / Componer / Dirigir Tocar un instrumento</p> <p><b>Pintura</b> Dibujar / Pintar</p> <p><b>Escribir</b> Cuentos / Novelas / Libros científicos</p> <p><b>Inventar</b> Cosas que diviertan a la gente Cosas que mejoren la salud de las personas Cosas relacionadas con la ciencia</p> <p><b>Deportes:</b> Atletismo / Fútbol / Danza</p>	

que "hacer las cosas muy bien" no siempre proporciona éxito social pero sí reconocimiento y agradecimiento por quienes te rodean y se benefician de tu trabajo, además de felicidad personal.

La actividad concluye preguntando el educador como se sentirán si ya hubieran conseguido destacar en la actividad elegida.