



TÍTULO
¿CUÁNDO SE ME PASARÁ?

AUDIOVISUAL
<http://hyperurl.co/490x51>



VARIABLES QUE SE PUEDEN TRABAJAR
Actitudes positivas hacia la salud, Toma de decisiones y Empatía

ÁREA CURRICULAR
Lengua Castellana y Biología

CONTEXTO ESCOLAR
Prevención del consumo de drogas

EDAD RECOMENDADA
De 12-14 años

SINOPSIS
Tracy y su nueva amiga, la chica más popular del instituto, se acercan a un grupo de chicos y les ofrecen consumir drogas en un parque. El hermano de Tracy, que llevaba bastante tiempo buscándola, por fin la encuentra y la lleva a casa estando aún bajo los efectos de las sustancias que ha tomado.

REFERENTE TEÓRICO: La prevención del consumo de drogas va más allá de la mera información sobre riesgos. Se hace necesario promover todos aquellos factores de protección que contribuyan a minimizar los riesgos asociados al consumo. Entre ellos, la toma de decisiones y el autocontrol.

RAZÓN DE SER: Por medio de un símil, se reflexionará individual y grupalmente sobre el atractivo inicial de las sustancias. Tras el visionado de un anuncio publicitario, se invitará al alumnado a mantener una posición crítica sobre los riesgos de consumir sustancias y la pérdida de control.

DESARROLLO

1ª Fase

El docente introduce la actividad con el siguiente comentario:

En carnavales o en Halloween es típico disfrazarse. ¿Os habéis disfrazado alguna vez? ¿De qué ibais? (Se deja que respondan cuatro o cinco alumnos como máximo). Imaginad que os juntáis varios amigos para hacer una fiesta de disfraces y cada uno tiene que elegir un personaje, ¿qué personaje elegiríais para ir a la fiesta de disfraces?

Mientras los alumnos contestan a la pregunta, se reparte un folio a cada uno con las preguntas que se indican a continuación. Individualmente las contestarán:

Si tuviera que disfrazarme, lo haría de...

¿De qué irías disfrazado?

¿Por qué has escogido ese disfraz y no otro?

¿Por qué te gusta tu disfraz?

¿Qué cosas puedes conseguir gracias a tu disfraz?

Es la hora de volver a casa y decides quitarte el disfraz, pero se atasca y es imposible sacártelo. ¿Qué haces?

La gente a tu alrededor no lleva ningún disfraz, pero tú sí porque no puedes quitártelo. ¿Cómo te sientes? ¿Por qué?

Aunque nos parezca raro, hay personas que van disfrazadas por la calle sin que sea carnaval, Halloween o haya una fiesta. Por ejemplo, cuando las personas consumen drogas, se disfrazan porque dejan de ser ellas mismas, comportándose muchas veces de una manera que no es la propia. Revisad vuestras respuestas, sustituir en la ficha la palabra "disfraz" por consumo de sustancias y responded a las siguientes preguntas, por medio de una lluvia de ideas, recordando siempre que nos estamos refiriendo a consumo de sustancias:

- *Si el disfraz es muy bonito, y te gusta mucho, ¿es fácil que te lo quisieras volver a poner?*
- *¿En qué puede ayudarnos ir disfrazado? (en ser menos tímidos, en divertirnos más, en aguantar toda la noche, en relacionarnos con los demás, etc.).*

2ª Fase

Vamos a ver una secuencia en la que aparece un grupo de chicos y chicas que toman droga. Fijaos bien en qué sustancia está repartiéndose una de las chicas y anotad los efectos que se producen en los chicos tras el consumo.

Se proyecta el audiovisual. A partir de preguntas se promueve una reflexión inicial:

- *¿Qué sustancias pueden ser las que han tomado?* (La mayoría de los síntomas que aparecen en la secuencia pueden ser producidos por varias sustancias. Pero lo que caracteriza a todas las drogas es que cuando se realiza un consumo se corre el riesgo de perder el control).
- *¿Qué síntomas habéis anotado?* (lluvia de ideas). (Ver Documento de apoyo para el docente).
- *Los chicos que aparecen en la secuencia llevan puesto un disfraz, ¿qué pasaría si no lo llevaran puesto? ¿Se comportarían de la misma manera?*
- *¿Por qué hay chicos que se disfrazan todos los fines de semana?*
- *En la secuencia, Tracy se pregunta a sí misma, ¿Cuánto durará esto?, ¿Cuánto creéis que le durarán los efectos?, ¿Podría hacer algo para que desaparecieran más rápidamente?* (Los efectos que las sustancias producen son imprevisibles).

Ausencia de control sobre los efectos y duración de los mismos. Comportamiento desajustado y desadaptado a las circunstancias y entorno. Alteración emocional (interpretación, procesamiento, expresión).

PROPUESTA DE CONTINUIDAD

El alumnado puede profundizar sobre el tema tratado buscando entre todos información acerca de las diferentes sustancias (forma de presentación, efectos, consecuencias, niveles de consumo, etc.) El objetivo final será la creación de dossieres diferenciados según droga que podrán repartir al alumnado del resto de clases. Este tipo de actividad debe ir siempre acompañado de una puesta en común de las consecuencias negativas asociadas al consumo.

MATERIAL DE AYUDA PARA EL DOCENTE

Desinhibición conductual

Contacto sexual desinhibido (peligro de conductas sexuales de riesgo). Pérdida de control. Hilaridad, risa incontrolada y compulsiva

Miradas perdidas. Aletargamiento y embotamiento. Sensación de conexión con los demás. Alucinaciones visuales. Enrojecimiento ocular, dificultades en la articulación verbal. Sensaciones y percepciones de la realidad alteradas. Dificultades en el razonamiento, la comprensión.