



TÍTULO
ESTO ES LO QUE SOY

AUDIOVISUAL

<http://hyperurl.co/t1xuyv>



VARIABLES QUE SE PUEDEN TRABAJAR

Habilidades de autoafirmación

ÁREA CURRICULAR

Lengua Castellana y Literatura, Educación Plástica, Visual y Audiovisual

CONTEXTO ESCOLAR

Atención a la diversidad

EDAD RECOMENDADA

De 14-16 años

SINOPSIS

Bethany ha perdido un brazo por el ataque de un tiburón. De por sí, el asunto es muy traumático, claro, pero siendo, además, campeona de surf y lo vive como algo que forma parte central de su persona, aún lo es más. Por eso, en cuanto ve la posibilidad de poder volver al agua y seguir haciendo lo que más le gusta, no duda en intentarlo.

REFERENTE TEÓRICO: Cuando nos encontramos con dificultades siempre es importante enfrentarlas y procurar superarlas. Pero cuando aparecen en aquellos ámbitos que más nos definen, que más importantes son para nuestra vida, aún se hace más relevante tener valor y recordarnos que merece la pena enfrentarse al miedo de fracasar. En esos momentos, de hecho, el miedo a no poder realizar aquello que más nos define puede ser un miedo mayor que cualquier otro. Por ello, de superarlo, el beneficio obtenido será superior que cualquier obstáculo en el camino.

RAZÓN DE SER: En la secuencia audiovisual escogida se contraponen dos tipos de miedo, uno relacionado con cuestiones objetivas, claras, como son tener que enfrentarse de nuevo al agua, que fue el medio en el que sufrió el ataque del escualo, y otro más subjetivo, aparentemente menos evidente, que es el de tener que conformarse con no surfear nunca más. En su balanza personal ella decide que el segundo es uno con el que no está dispuesta a vivir, por lo que volver al agua es mucho más que volver a surfear, sin más: es un acto profundo de autoafirmación de su identidad, de lo que es y quiere llegar a ser.

DESARROLLO

1ª Fase

Se inicia la actividad viendo la primera parte de la secuencia y parando el reproductor cuando ella pregunta a su familia si debe haber alguna razón para que les prepare el desayuno.

A continuación, y pidiendo al alumnado que se ponga en el lugar de la protagonista, se lanzan las siguientes preguntas:

- *¿Cómo pensáis que debe ser la vida de Bethany a partir de haber perdido uno de sus brazos?*
- *¿Podéis identificar áreas concretas que han cambiado para ella?*

Una vez puestos en situación, se pide que piensen, durante unos minutos, cómo harían (siendo Bethany) las sencillas tareas cotidianas como vestirse, preparar el desayuno, escribir, recoger una mesa... (Como ejercicio práctico, se les puede pedir que inmovilicen uno de sus brazos dentro de la camiseta o sudadera que lleven puesta y que procuren hacer alguna de esas tareas sólo con uno de sus brazos).

Minutos después se siguen lanzando preguntas como:

- *¿Pensáis que perder la posibilidad de hacer todo lo que antes hacía habrá modificado en algo su sentido de identidad, de ser quien es realmente?*
- *Pensad en las cosas que más os gusta hacer: ¿Cómo os sentiríais si sufrierais un accidente que os impidiera hacer lo que más os gusta (no poder pintar por quedarnos sin vista, no poder jugar al fútbol por no tener pierna...)? ¿Cambiaría en algo vuestro sentido de identidad?*

2ª Fase

En ocasiones algunas de las cosas que hacemos y que más nos gustan están tan arraigadas en nuestra forma de vida que, prácticamente, las consideramos como una parte de nuestra personalidad. Son, por decirlo de otra forma, una extensión de nuestro ser. De ahí que

Bethany, en este caso, se plantea algo como lo que a continuación, veremos en la secuencia...

Se sigue proyectando la secuencia, parándola en el momento en el que se ve al padre y a la madre de la protagonista en las tablas de surf observando cómo ella lo hace. Se para cuando el padre le dice: Ten paciencia, cariño.

En este momento se divide aleatoriamente la clase en dos grupos y, con independencia de lo que opinen personalmente, uno se posicionará en la idea de que lo que va a hacer Bethany es una pérdida de tiempo, y el otro en que por lo importante que es para ella merece la pena intentarlo. Se debatirá sobre el tema enfatizando lo que ella sentirá en cada caso y cómo afectaría esto a su autoestima y a su identidad personal. Podrán poner ejemplos que ilustren sus comentarios.

3ª Fase

Cuando algo es muy importante para nuestra vida, para nuestra identidad o nuestro desarrollo personal, nunca tenemos suficiente. Queremos más, y ello nos lleva, como forma de autoafirmación y de ratificación sobre quiénes somos, a defenderlo y procurarlo independientemente de los obstáculos que encontremos en el camino.

Bethany tiene dos miedos: uno el de volver al agua y otro el de no hacerlo. Decide que el que le resulta más insoportable es el segundo, con lo que se arriesga a enfrentarse al agua y vuelve a intentar surfear. Sin embargo, no tiene suficiente con el intento y decide ir a más... Fijaos bien en el resto de la secuencia y observad cuál es el siguiente objetivo que se plantea, intentando explicar al final por qué creéis que lo hace así.

Se proyecta esta vez la secuencia ya hasta el final y se plantean las siguientes cuestiones:

- ¿Qué cosas son tan importantes para vosotros que podrías decir que forman parte de vuestra personalidad?
- ¿Cuánto estaríais dispuestos a luchar por esas cosas?

- ¿De qué formas prácticas lo haríais?
- ¿Creéis que seríais las mismas personas si esa área que tanto os representa desapareciera de vuestras vidas?
- ¿Cómo serían vuestras vidas entonces?

PROPUESTA DE CONTINUIDAD

Se propone elaborar la siguiente promesa de autoafirmación en el formato artístico que la clase decida. Para mayor riqueza, pueden escogerse varios y trabajar por equipos:

- Si algo cambiara respecto a cómo soy ahora, si perdiera algo de mi ser, no sería deficiente, sino diferente.
- No sacrificaré mi valía personal para que otras personas me acepten, ni renunciaré a quien soy para que me aprecien más.
- Soy una persona aceptable e interesante tal como soy y lo seré también si, por alguna razón, algo cambiara en mi vida.
- Puedo cuidar de mí, aunque sea haciendo las cosas de forma distinta a como otras personas las hacen.
- Pediré ayuda cuando la necesite y procuraré siempre llevarme bien con quienes me rodean, que son igual de importantes que yo.
- Como persona, merezco el respeto y la aceptación de quienes me rodean. Igualmente, yo les debo el mismo respeto y aceptación.
- Nunca me rendiré y me aceptaré por lo que soy.