



TÍTULO
¡ME GUSTO!

AUDIOVISUAL
<http://hyperurl.co/wyqwp6>



VARIABLE QUE SE PUEDE TRABAJAR
Autoestima, habilidades de autoafirmación.

EDAD RECOMENDADA
De 3 a 6 años.

SINOPSIS
Shrek se despierta y descubre que se ha convertido en un ser humano. Lejos queda su aspecto de ogro, siendo elogiado y acariciado por bellas mujeres que esperaban su despertar. Su sorpresa no termina ahí, continúa cuando se encuentra que Asno se ha convertido en un bonito caballo blanco.

REFERENTE TEÓRICO: La autoestima abarca diversos aspectos de la persona, desde lo físico hasta lo emocional y cognitivo. Sin embargo, los niños entre los 3 y los 6 suelen percibir de manera más clara únicamente su aspecto externo. Una de las tareas del profesorado cuyo objetivo sea mejorar la autoestima infantil consistirá en acompañar a los niños en un proceso de auto-exploración, comenzando por su aspecto físico y continuando por su forma de ser y su capacidad para conseguir las pequeñas metas.

RAZÓN DE SER: A través de la actividad planteada, el alumnado podrá contribuir a la consolidación del autoconcepto a través de expresiones verbales, detectar aspectos positivos de su personalidad y mejorar el nivel de autoestima.

DESARROLLO

1ª Fase

Se pide a los niños que se sienten en corro en el suelo y se les plantea la actividad señalando que van a ver unos dibujos animados en los que se dicen cosas muy bonitas. Se les advierte que tendrán que fijarse muy bien en las cualidades que se destacan de cada uno de los personajes, porque luego se hablará de las que tiene cada uno."

2ª Fase

Se proyecta el vídeo y a continuación se formulan las siguientes preguntas:

- ¿Qué dicen las chicas del gato? ¿qué es muy bonito o muy feo?
- ¿Qué dice el chico de su pelo? ¿y de su nariz, que es pequeña o grande?
- ¿Qué sabe hacer el caballo? ¿Trotar? ¿Relinchar? ¿Algo más?

Se comenta que de nuestro aspecto físico hay muchas cosas bonitas (el pelo, los ojos, la cara, las piernas, etc.), para proseguir realizando un sencillo ejercicio: El profesorado nombra algunas partes del cuerpo y las va escribiendo en la pizarra. A partir de ahí, se pregunta al alumnado qué parte de todas las nombradas es la que más les gusta de ellos mismos. Si fuera preciso, se les ayudará con preguntas dicotómicas: "Óscar, ¿qué te gusta más de tu cuerpo: el pelo o el color de tus ojos?".

Todos deben indicar al menos una parte que les guste de su cuerpo (si no se atreven a decirla, se animará al resto del grupo a ofrecer su ayuda). Se finalizará esta fase con un fuerte aplauso por lo bonitos que son.

3ª Fase

El alumnado se sienta en corro, y el profesorado explicará que hay otras muchas cosas de nosotros mismos que nos pueden gustar, pero que no son partes del cuerpo, sino formas de ser (no se ven, están dentro de nosotros): inteligente, tranquilo, divertido, obediente, amable, simpático, cariñoso, etc (también se incluyen todas las habilidades. Ejemplo: pintar muy bien.). A continuación, entre todos, descubrirán aspectos "internos" que les hacen ser valiosos. Algunas preguntas para motivar a la participación pueden ser:

- *Hugo, ¿qué haces mejor: pintar o cantar?*
- *Sarah, lo que más te gusta hacer en el cole es...*

- *Daniel, tu mamá te felicita cuando...*
- *Amanda, te pones muy contenta cuando...*
- *Aitana, estás aprendiendo a...*
- *David, un juego que se te da muy bien es...*

Una vez asignada una cualidad interna a cada miembro del grupo, se dará un fuerte aplauso y se pedirá que escriban en una hoja o cartulina su nombre con cera blanca (si aún no han adquirido esta habilidad, se les ayudará) y a continuación, escogerán un color de témpera para pintar toda la hoja, incluso por encima de donde han puesto su nombre. De este modo, descubrirán algo mágico, pues a pesar de haber pintado por encima, sus nombres permanecerán intactos, ya que son tan valiosos que nada les puede hacer invisibles.