



**TÍTULO**  
**LA CARTUCHERA**



**AUDIOVISUAL**  
<https://bit.ly/3kcTo0g>



**VARIABLES QUE SE PUEDEN TRABAJAR**  
Identificación y expresión emocional, empatía, autoestima y habilidades de autoafirmación.

**CONTEXTO ESCOLAR**  
Transición entre etapas, identidad personal, convivencia escolar

**EDAD RECOMENDADA**  
5 años

**SINOPSIS**  
Es un cuento proyectivo con el objetivo de generar en el alumnado una reflexión sobre la capacidad de aprender indistintamente del lugar donde se encuentren y que los cambios son oportunidades y nuevas aventuras.

**REFERENTE TEÓRICO:** La transición entre la etapa infantil y la etapa primaria es una de las transiciones más influyentes en la educación formal. Conlleva varios desafíos: nuevos estilos de enseñanza, diferentes ambientes, tiempos, rutinas y metodologías. Se habla de apresto o aprestamiento escolar para referirse a las habilidades y destrezas necesarias para ingresar con éxito a la educación escolar, usualmente, habilidades cognitivas, lingüísticas y sociales necesarias para extraer el máximo provecho.

Uno de los mayores cambios que se vive en esta transición es el pasaje de áreas globales a áreas curriculares (asignaturas). Con esto, toda la organización escolar cambia: se pasa de grupos reducidos y rango de edades similares en toda la institución a aulas y escuelas más grandes. En educación infantil prima la experimentación y el juego; en primaria prima el aprendizaje formal. En educación infantil los materiales son compartidos; en primaria, cada quien lleva sus materiales y debe aprender a cuidarlos y compartirlos. La transición escolar entre estas dos etapas educativas resulta entonces, un elemento clave y un reto para el adecuado desarrollo emocional, cognitivo y social.

**RAZÓN DE SER:** Se propone una actividad que refuerce las habilidades socioemocionales trabajadas a lo largo del último año preescolar, tales como la au-

toestima, la identificación y la expresión emocional, sirviendo éstas para fortalecer el apresto escolar necesario para afrontar la transición entre ambas etapas.

La cartuchera es un componente importante, casi icónico, del estudiante en la etapa primaria y secundaria, pero no de la enseñanza inicial. Acercarse a los símbolos y elementos de la enseñanza primaria puede ayudar a la transición entre las metodologías. Se pretende generar un espacio donde niños y niñas puedan articular y reconocer este instrumento, que además de útiles/materiales escolares les recuerde llevar otras habilidades también útiles para sus vidas (sus propias habilidades socioemocionales), involucrando a madres, padres y/o tutores en el proceso.

## **DESARROLLO**

### **1ª Fase**

Pedirles a las familias que realicen o elijan junto a su hijo/a una bolsita o sobrecito, que actúe de cartuchera. Lo importante es que el proceso de confección o búsqueda de la cartuchera sea junto con el niño o niña. Puede ser del material que quieran: hecha de trapillos sin uso, remeras o jeans viejos, retazos de tela, una caja de cartón, plástico, cueros, lana, etc.

### **2ª Fase**

Una vez que todos tengan sus cartucheras hechas, se les preguntará sobre sus emociones respecto al proceso de creación o elección de sus cartucheras, dando espacio para la identificación y expresión verbal de las emociones:

*¿Quién les ayudó a hacer la cartuchera? ¿Cómo se sintieron? ¿Les gustó hacer esta cartuchera con...?*

Luego, se les preguntará sobre las cartucheras en general y su utilidad:

*¿Alguien sabe para qué sirve una cartuchera? ¿Alguien tiene hermanos o hermanas mayores que tengan cartucheras? ¿Para qué las usan? ¿Qué guardan allí? (si no se mencionan, indicar: lápices, goma, lápices de colores, regla, etc...). Explicar que a*

estos objetos les llamamos “útiles/materiales escolares” y que a continuación, verán un audiolibro sobre las aventuras de algunos útiles escolares.

### 3ª Fase

Visionado del audiovisual y puesta en común:

*¿Qué les pareció? ¿Pudieron reconocer algún material/útil escolar? ¿Por qué el lápiz se sentía satisfecho? ¿Por qué los útiles gritaban “no! no!”? ¿Cómo creen que se sentían?*

**NOTA A LOS DOCENTES:** Las preguntas anteriores son orientativas.

### 4ª Fase

Retomar las cartucheras de cada alumno/a y destacar que cada uno tiene o hizo su propia cartuchera, que esto es así con los niños y niñas que van a la escuela primaria y allí guardan sus materiales. Si bien antes los materiales eran compartidos, ahora cada uno/a guardará los suyos y tendrá que aprender a cuidarlos. Es importante notar que, si bien cada alumno/a tiene los suyos, todos tenemos materiales similares, útiles similares y que podemos pedir prestado, prestar e intercambiar. Eso nos ayuda a crecer y aprender.

Se les explica que en las cartucheras que cada uno/a hizo o tiene, van a guardar cosas muy especiales: ¡útiles siempre útiles! Nos van a ayudar a recordar algunas cosas importantes. Se tendrá preparado de antemano, un lápiz, una goma, una regla, una crayola o lápiz de color y una figura de cuerpo humano para entregar a cada niño/a y que guarden en sus cartucheras. Se les muestran los objetos de a uno, mientras que se les pregunta:

**LÁPIZ** - *¿Qué hacemos con un lápiz? ¿Qué otras cosas podemos escribir? ¿Podemos escribir nuestros sueños y miedos? ¿Podemos escribirle a alguien si le extrañamos?*

**GOMA** - *¿Qué podemos hacer con la goma? Borrar cuando queremos cambiar de camino, hacerlo nuevamente.*

**REGLA** - *¿Qué hacen las reglas? ¡Nos ayudan a medir los tamaños! Pero también nos comparten normas que nos ayudan a sentirnos mejor con nosotros mismos y a convivir mejor.*

**CRAYOLA/LÁPIZ DE COLOR** - *Para acordarme de que a veces quiero contar algo, pero no se las palabras: ¡Lo puedo dibujar!*

**FIGURA DE CUERPO** - *¿Qué nos dice el cuerpo? ¿Cómo se siente mi cuerpo ahora? ¿Qué sienten? ¿Está durito como un robot o un cubito de hielo? ¿Calentito? ¿Frío? ¿Suave? ¿Qué siente mi cuerpo? Comenzar desde pequeños a reconocer el estado corporal facilita la identificación y expresión emocional: a veces ni las palabras ni los dibujos pueden contar nuestra historia, a veces queremos contarla con el cuerpo. ¡Bailemos!*

### 5ª Fase

**a)** Espacio de expresión. La música es un medio para la expresión emocional, permitirles a los niños y niñas moverse, bailar, saltar al ritmo de la música permite la expresión propia. *¿Cómo se sienten antes y después del baile? Algunos se movieron rápido/fuerte, otros más suave. ¿Les hubiese gustado moverse diferente? ¿Podemos probar moviéndonos de otra manera? Puede ser cualquier música.*

**b)** *¿Qué otras cosas se podrían guardar dentro de la cartuchera? Permitirles pensar y buscar en el entorno otros elementos que podrían guardar en sus cartucheras.*

### PROPUESTA DE CONTINUIDAD:

Invitar a estudiantes del primer año de la etapa Primaria a que exhiban sus cartucheras, para que las usen, que lleven allí, porque son importantes, etc. El encuentro puede ser virtual.

**Actividad diseñada por:** Carolina Israel y Sofía Mastroianni (ER Uruguay).