



### Esquema coreografía *El Guerrero zulú*

Vuelta	Sección	Piano	Canto	Texto	Movimiento (Direcciones reales a indicar por el director, es decir, la izq. del director se traduce en movimiento a la dcha. del cantor; atrás en adelante, etc.)	Memorizador / Obs.																																								
1	a				Quietos. ¡Como estatuas! Mirando lejos. Piernas un poco abiertas.	"Amenazador"																																								
	b						2	a			<i>Yo soy de zimba...</i> <i>Yo soy de zimba...</i>	4 Pasitos ↓ 4 Pasitos ↑	"En una baldosa" (Pasitos muy cortos)	b			<i>Míralo...</i> <i>Míralo...</i>	Oteando el horizonte ↖ Oteando el horizonte ↗	3	a				Girar hacia ← en 8 pasos/pulsos (Durante " <i>Yo soy de zimba...</i> ") Girar hacia → en 8 pasos/pulsos (Durante " <i>Yo soy de zimba...</i> " bis)	(Como olfateando señales lejanas)	b				Agachar lento (" <i>Míralo...</i> ") Levantar lento (" <i>Míralo...</i> ")	4	a			<i>Yo soy de zimba...</i> <i>Yo soy de zimba...</i>	4 Pasitos ↓ 4 Pasitos ↑	"Igual que la 2ª vuelta de la canción"	b			<i>Míralo...</i> <i>Míralo...</i>	Oteando el horizonte ↖ Oteando el horizonte ↗	5	a		
2	a			<i>Yo soy de zimba...</i> <i>Yo soy de zimba...</i>	4 Pasitos ↓ 4 Pasitos ↑	"En una baldosa" (Pasitos muy cortos)																																								
	b			<i>Míralo...</i> <i>Míralo...</i>	Oteando el horizonte ↖ Oteando el horizonte ↗																																									
3	a				Girar hacia ← en 8 pasos/pulsos (Durante " <i>Yo soy de zimba...</i> ") Girar hacia → en 8 pasos/pulsos (Durante " <i>Yo soy de zimba...</i> " bis)	(Como olfateando señales lejanas)																																								
	b				Agachar lento (" <i>Míralo...</i> ") Levantar lento (" <i>Míralo...</i> ")																																									
4	a			<i>Yo soy de zimba...</i> <i>Yo soy de zimba...</i>	4 Pasitos ↓ 4 Pasitos ↑	"Igual que la 2ª vuelta de la canción"																																								
	b			<i>Míralo...</i> <i>Míralo...</i>	Oteando el horizonte ↖ Oteando el horizonte ↗																																									
5	a			<i>Yo soy de zimba...</i> <i>Yo soy de zimba...</i> <i>Yo soy de zimba...</i> <i>Yo soy de zimba...</i> Y grito	4 Pasitos ↓ 4 Pasitos ↑ 4 Pasitos ↓ 4 Pasitos ↑ Brazo en alto (y congelados hasta saludos)	OJO: Compases 1 a 4 cuatro veces.  ("Dando miedo")																																								