

Tabla estadística de variables trabajadas en este curso (5º EP)

Variables principales en las que incide cada canción del curso

(M1) Eram sam sam (Tradicional Senegal): Empatía; Actitudes positivas hacia la salud; Creatividad.

(M2) Calipso (canon a 3 v.) (J. Holdstock)*: Actitudes positivas hacia la salud; Habilidades de interacción; Habilidades de oposición asertiva.

(M3) Akai hana (M. Nakabayashi): Identificación/expresión emocional; Empatía; Creatividad.

* Piezas con texto en castellano.

ÁREA / VARIABLES	SESIONES Y FRANJAS DE HORARIO POR SESIÓN															ACTUACIÓN FINAL									
	1				2				3				4				5				6				
	Presentación	Despertar	M1	Despedida	Despertar	M1	M2	Despedida	Despertar	M2	M3	Despedida	Despertar	M3	M1	M2	Despedida	Concierto (en vivo o en vídeo) y/o trabajo con especialista	Despertar	M1	M2	M3	Despedida		
DESARROLLO AFECTIVO																									
Autoestima				P			S	P		S		P				S	P							P	S
Empatía			P			P					S			S	P										
Identificación/expresión emocional		P			P				P		P		P	P				P		P	S	S	S		P
DESARROLLO COGNITIVO																									
Autocontrol	S																S	P			S	S	S		P S
Toma de decisiones responsable	S											S													
Actitudes positivas hacia la salud		P	P		P	P	P		P	P			P		P	P				P					S
Creatividad	S	P	S		P	S			P		S		P	S	S					P	S	S	S		P
DESARROLLO SOCIAL																									
Habilidades de interacción	S			S			P			P		P				P		S						S	S
Habilidades de autoafirmación																		S						S	S
Habilidades de oposición asertiva							P			P						P									

Leyenda

P = Variable principal; S= Variable a subrayar. (Señalar con X otras que introduzca el docente)

Tabla estadística de variables trabajadas en este curso (6º EP)

Variables principales en las que incide cada canción del curso

(M1) *Kuwate (canon a 3 v.)* (Trad. indios americanos): Empatía; Actitudes positivas hacia la salud; Creatividad.

(M2) *Ophelia letter blow 'way* (Trad. Trinidad) (arr. R. Gritton): Actitudes positivas hacia la salud; Habilidades de interacción; Habilidades de oposición asertiva.

(M3) *No man is an island* (arr. K. Ala-Pöllänen)*: Identificación/expresión emocional; Empatía.

* Piezas con texto en castellano.

ÁREA / VARIABLES	SESIONES Y FRANJAS DE HORARIO POR SESIÓN															ACTUACIÓN FINAL									
	1				2				3				4				5				6				
	Presentación	Despertar	M1	Despedida	Despertar	M1	M2	Despedida	Despertar	M2	M3	Despedida	Despertar	M3	M1	M2	Despedida	Concierto (en vivo o en vídeo) y/o trabajo con especialista	Despertar	M1	M2	M3	Despedida		
DESARROLLO AFECTIVO																									
Autoestima				P			S	P			S	P				S	P							P	S
Empatía			P			P					P			P	P										
Identificación/expresión emocional		P			P				P		P		P	P				P		P	S	S	S		P
DESARROLLO COGNITIVO																									
Autocontrol	S																S	P			S	S	S		P S
Toma de decisiones responsable	S											S													
Actitudes positivas hacia la salud		P	P		P	P	P		P	P			P		P	P				P					S
Creatividad	S	P	S		P	S			P				P		S					P	S	S	S		P
DESARROLLO SOCIAL																									
Habilidades de interacción	S			S			P			P	P					P		S						S	S
Habilidades de autoafirmación																		S						S	S
Habilidades de oposición asertiva							P			P						P									

Legenda

P = Variable principal; S= Variable a subrayar. (Señalar con X otras que introduzca el docente)